

Ranbølgruppen er klar til årets pinseudstilling på Ranbøldal kro

Den grønne skov og den smukke natur, som Ranbøldal har, kan nydes i pinsen hvert år, men også Ranbølgruppens udstilling er en tilbagevendende, glædelig begivenhed. Gruppen, der nu med Ulla Kristensen, Ranbøldal tæller fem medlemmer, er igen klar med nye billeder. Årets gæsteudstillere, Pia Davidsen, Vejle udstiller spændende keramiske unikating, så der god grund til at lægge vejen forbi den traditionsrige udstilling i dalen, hvor man samtidig kan se landsbyens nye byrum.

For **Hanne Jette Guttesen** fra Bindeballe er det svært at komme uden om de færøske motiver, der hele tiden trænger sig på. Udfordringen er at skildre lyset og farverne i den færøske natur og i husene, der er strøet ud over landskabet som kulørte LEGOklodser. Hanne Jette er også optaget af de gamle, sorttjærede huse med græstag og de sjove søpapegøjer.

Kirsten Bak Andersen, Nørup præsenterer en række akrylmalerier. Dem beskriver hun selv som en pose blandede bolsjer: meget forskellige i deres udtryk. I år har hun især leget med ingredienserne "grøn, blå og pink" og "streger". Det er blevet til en serie billeder, hvor former og farver skaber spænding og balance på en måde, så beskueren får en oplevelse, hvor der er plads til at lade fantasien råde.

Ulla Kristensen, Ranbøldal er Ranbølgruppens nye medlem. De sidste to år har hun været blandt gæsteudstillerne, så hun vil være kendt for nogle. Hendes malerier spænder i år fra det lidt dystre og tankefulde til det mere sprudlende og farverige, som skriger sit budskab ud og til tider kan være en smule provokerende, hvilket man dog ikke altid skal tage helt alvorligt.

Sten Jensen, Billund maler billeder, der bringer begrebet landskabsmalerier frem på nethinden. I sine malerier fastholder han en naturoplevelse, hvor han skildrer det sete i et måske genkendeligt formsprog, der dog også rummer abstraktion, konstruktiv iscenesættelse af billedrummet og frigørelse af koloritten

Eva Lillegaard Hansen fra Ranbøldal viser i år en serie billeder, som hun kalder Guldåren. Det er naturen som den dyrebare ressource, der er grundlaget for hendes billeder. I sine fotokollager på plexiglas leger hun med motiverne i kompositioner, hvor der er surrealistiske undertoner. Motiverne er ikke nødvendigvis pæne, men kollagerne fremtræder alligevel poetiske i deres udtryk.

Pia Davidsen, Vejle er årets gæsteudstillere. Hun viser spændende keramiske værker, der er unikating. Pia eksperimenterer med mange forskellige keramiske teknikker. Man vil kunne se store fade med kravleglasur, skulpturelle værker med flere slags raku og figurer, der er muffelbrændt. En helt særlig brændingsmåde, der giver sorte og grå aftegninger.

Udstillingen er åben hele pinsen. Der er fri entré. Læs mere på www.randboelgruppen.dk